



STAGEMAKER®

Elevando el Estándar
de la Industria

Los motores Stagemaker® están diseñados para permitir la instalación segura y precisa de altavoces, sistemas de iluminación, elementos escenográficos, decorados, etc.



Características Estándar

- Capacidades de 125 - 5000 kg
- Disponible para corriente trifásica (208 o 230 v) y monofásica (115), ambas con 60 Hz. de frecuencia. Para 50 Hz consultar con fabrica.
- Armazón y cadena de color negro mate antirreflejo
- Los dispositivos electrónicos de enchufe rápido utilizan la misma tarjeta para todos los motores SR5 y SR10
- Freno de disco de CC y ajuste automático
- Dispositivo limitador de sobrecarga con embrague de deslizamiento ajustable
- Mangos de agarre de goma retráctiles para una fácil manejo
- Gancho de elevación ergonómico con superficie de agarre revestida de caucho
- Bolsa recolectora de cadena reversible para facilitar el cambio de posición del armazón en posición normal o posición invertida
- Calificación de protección IP55 para polvo y humedad
- Con aprobación de la CSA para Canadá y EE.UU. (C/US)

Características Adicionales

- Doble freno y motores BGV-D8+ (segundo freno + factor de seguridad 10:1)
- Desenganche manual del freno
- Interruptor limitador de elevación con embrague
- Fundas de protección impermeables
- Opción de bloqueo en Rotación del gancho

Accesorios

Los controladores le permiten el control a distancia de uno o más motores Stagemaker SR. Los controladores son el accesorio perfecto para aplicaciones en las que se va a utilizar más de un motor en tandem para elevar los elementos de trámoya y montaje.

Los mandos de control tipo botonera son la solución perfecta para controlar motores Stagemaker SR individuales. Con nuestro diseño ergonómico tipo mango de agarre y conectores eléctricos de enchufe rápido, tomar el control de nuestro motor Stagemaker SR nunca fue más sencillo. El cable de la botonera tiene 50 cm (18") de largo, pero se puede ordenar longitudes a medida.

El motor Stagemaker ofrece una variedad de conectores y conectores con conductor de cable desnudo para satisfacer sus necesidades. Usted elige las opciones de corriente, control, corriente + control, con o sin conectores.



Orientación del Armazón

Posición Normal: Con el armazón hacia arriba

En la posición normal, el motor va montado con la cadena de carga hacia abajo y el armazón hacia arriba. La trócola se fija a la carga y se desplaza hacia arriba y hacia abajo. El armazón del motor es estacionario.



Posición Invertida: Con el armazón hacia abajo

En la posición invertida, el motor va montado con la cadena de carga hacia arriba y el armazón hacia abajo. El armazón del motor se fija a la carga. Comúnmente, se le conoce como trepador.



Configuraciones Eléctricas

Configuración B: Motor trifásico

La Configuración B utiliza corriente trifásica y control monofásico de 115 voltios. Este motor está equipado para instalaciones móviles, de modo que puede montarse en ambas posiciones: con el armazón hacia arriba o con el armazón hacia abajo. Para el montaje del escenario se utiliza una botonera, la cual puede conectarse directamente al control de elevación de bajo voltaje.

**Corriente trifásica
Control de 115V**

Configuración S: Motor monofásico

La Configuración S utiliza corriente monofásica y control monofásico de 115 voltios. El motor está equipado para poderlo montar en ambas posiciones: con el armazón hacia arriba o con el armazón hacia abajo. Este motor puede emplearse en montajes temporales o de corta duración o en instalaciones permanentes cuando no hay fuentes de corriente trifásica disponibles.

**Corriente monofásica
Control de 115V**

Configuración A: Control con voltaje directo

La Configuración A utiliza un sistema trifásico de control directo del motor para una instalación y cableado más sencillos. El motor está equipado para instalaciones móviles, de modo que se puede montar en ambas posiciones, con el armazón hacia arriba o con el armazón hacia abajo. Un polipasto con control directo del motor montado en posición hacia abajo es más adecuado para instalaciones temporales o de corta duración.

**Motor trifásico
Sistema trifásico de control directo**

Los componentes del motor Stagemaker® diseñados específicamente para la industria del entretenimiento hacen de él la mejor elección para sus producciones de espectáculos.



Mejor Rendimiento

Desde el montaje hasta el desarrollo de la función o evento, el motor Stagemaker SR le ofrece un rendimiento de nivel internacional.

Durante el montaje, se puede cambiar fácilmente de la configuración del motor con el armazón hacia arriba a la configuración con el armazón hacia abajo con solo invertir la bolsa recolectora de cadena.

Las velocidades consistentes con o sin carga y los niveles de ruido más bajos disponibles durante la operación del equipo (no superan los 60 db), significan que no habrá distracciones durante la función o evento.

Mejor Ergonomía

El motor Stagemaker SR está diseñado pensando en su comodidad. Hemos añadido mangos de agarre retráctiles revestidos de caucho para facilitar el transporte y manejo del polipasto. ¡Los técnicos de tramoya y montaje ya no tienen que preocuparse por dedos lastimados o caídas accidentales del equipo cuando elevan el motor del baúl de transporte! Los ganchos de elevación también están recubiertos de caucho para una superficie de agarre ergonómica y antideslizante.

Mejor Innovación

El diseño innovador del motor Stagemaker® SR de estilo compacto y características ergonómicas permite una instalación más sencilla y una operación más silenciosa. ¡Deje que el motor Stagemaker lo ayude con sus necesidades que los escenarios de hoy requieren!

PERFECT PUSH®

Perfect Push® es nuestro concepto patentado de rueda para la cadena de carga que cuenta con 5 cavidades y 5 dientes intermedios. Esta innovadora rueda ayuda a distribuir la carga sobre una mayor porción de la cadena, reduciendo drásticamente el desgaste de la cadena, y también ayuda a que el desplazamiento de la cadena sea suave y silencioso a través del motor.

CHAIN FLUX®

El diseño de la guía de cadena Chain Flux® permite que la cadena salga en forma horizontal de la rueda. Este diseño, sumado a su construcción de aluminio altamente resistente, permite un desplazamiento más fluido de la cadena dentro de la bolsa y ayuda a reducir el riesgo de que se atasque. El ingreso de la cadena siguiendo una trayectoria curva permite la orientación del armazón hacia arriba o hacia abajo ¡sin cambiar ninguno de los componentes!



LIMIT FLUX®

Nuestro exclusivo interruptor limitador Limit Flux® es estándar en la mayoría de los modelos SR. Esta característica innovadora permite un ajuste sencillo y un control sin contacto para evitar una peligrosa sobre carrera de la trócola o la cadena.



Los motores Stagemaker® SR cubren un amplio rango de capacidades con muchas opciones de velocidad para todas sus necesidades de elevación en rubro de espectáculos. ¿Necesita información más detallada? ¡Revise nuestros esquemas de dimensiones en línea en www.us.stagemaker.com!



SRI

- Capacidades de 125 - 500 kg
- Velocidades de elevación de 2 - 5 m/min
- Posición del armazón hacia arriba o hacia abajo



SRS

- Capacidades de 250 - 500 kg
- Velocidades de elevación de 5 - 20 m/min
- Posición del armazón hacia arriba o hacia abajo
- Disponible para corriente monofásica o trifásica



SR10

- Capacidades de 500 - 2000 kg
- Velocidades de elevación de 5 - 20 m/min
- Posición del armazón hacia arriba o hacia abajo



SR25

- Capacidades de 1250 - 5000 kg
- Velocidades de elevación de 5 - 10 m/min
- Posición del armazón hacia arriba o hacia abajo

Productos Manuales de cadena

Para opciones de montaje adicionales, R&M Materials Handling, Inc. Ofrece productos manuales de cadena para cubrir sus necesidades.

Nuestros polipastos manuales de cadena RMII están disponibles con una altura de elevación estándar de 3 m o de hasta 30 m a medida. El diseño del gancho superior estándar puede funcionar en conjunto con una de las opciones de carro manual de R&M, u optar por un carro de cadena de arrastre o de empuje manual integral con capacidades de 500 - 5000 kg, lo cual reduce el espacio vertical libre del polipasto de cadena manual y carro.

La palanca manual de arrastre RLP Premium y la palanca manual de arrastre RL están disponibles en capacidades de 250 - 6000 kg. Las palancas manuales vienen con una altura de elevación estándar de 1.5 m, pero hay longitudes de cadena adicionales disponibles.

La mordaza de viga RBC es ajustable para adaptarse a una amplio rango de anchos de brida (ala), disponible en capacidades de 1000 - 5000 kg.

Los carros de empuje manual RPT y de arrastre manual RPTC están disponibles en capacidades de 500 - 5000 kg y están diseñados para usarse con polipastos manuales de cadena y polipastos eléctricos de cadena.





ELEVANDO EL ESTÁNDAR CON STAGEMAKER®

R&M Materials Handling, Inc. viene innovando desde 1929. El polipasto para espectáculos Stagemaker mantiene nuestra herencia de innovación con su operación silenciosa y manejo ergonómico. Usted se merece el mejor rendimiento posible ¡Permitanos ayudarlo a alcanzarlo!

Stagemaker y R&M Materials Handling, Inc. pueden variar o modificar las especificaciones técnicas contenidas en este documento en cualquier momento con o sin previo aviso.

R&M Materials Handling, Inc. se enorgullece de ser miembro de las siguientes organizaciones:



STAGEMAKER®

Stagemaker by R&M Materials Handling, Inc. 4501 Gateway Boulevard | Springfield, Ohio 45502 | 1-937-328-5100
www.us.stagemaker.com | © 2019 Stagemaker/R&M Materials Handling, Inc. | Bullet#STMK09/2019